

Стокгольм



Достопримечательности

Всего 408 достопримечательностей, из которых самые известные:

Дротнингхольм — В состав комплекса входят придворный театр и Китайский павильон. Считается лучшим сохранившимся шведским королевским резиденцией и имеет статус объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Королевский дворец в Стокгольме — В нём расположены 1 430 комнат, включая Государственные апартаменты и казну, где хранятся Королевские регалии Швеции. Также он служит официальным рабочим местом для около 200 сотрудников Королевского двора Швеции.

Старый город — Эта территория состоит преимущественно из острова Стадсхольмен и нескольких мелких соседних островков. Здесь расположены примечательные достопримечательности, включая бывший королевский дворец и парламент страны.



Национальная кухня

Шведская кухня сосредоточена на небольшом наборе блюд, построенных вокруг кладовой холодного климата: **кёттбуллар** (фрикадельки из свинины и говядины в сливочном соусе с **брусничным** вареньем и картофелем), **кнекебрёд** — ржаные хрустящие хлебцы, выпекаемые как минимум с VI века, **гравлакс** — слабосоленый лосось, приготовленный в смеси соли, сахара и укропа, буфет сморгосборд с **инаглад силл** (маринованной сельдью) в основе и **Янссонс фрестельсе** (картофельная запеканка со сливками, луком и шпротами). Четверговая **эртсоппа** (желтый гороховый суп со свининой) и ежедневный кофейный перерыв **фика** с кардамонными **канельбуллар** задают недельный ритм; **сюрстрёмминг** — ферментированная балтийская сельдь, которую едят с

третьего четверга августа, — самый смелый сезонный обряд. Основные продукты — это рожь, картофель, корнеплоды, молочные продукты, сельдь, лосось и брусника, со сдержанным ароматическим букетом укропа, душистого перца и кардамона.

Шведская кухня в большей степени ориентирована на свинину, картофель и молочные продукты, чем норвежская, которая опирается на **форикал** (баранину и капусту), сушеную или ферментированную рыбу, такую как **лутефиск** и **ракфиск**, и карамелизованный сывороточный сыр **бруност**. Она разделяет с Данией традицию открытых сэндвичей, но шведский **смёргос** легче и более импровизационен — сливочные пасты, такие как **скагенрера**, на тонких круглых хлебцах, — тогда как датский **смёрреброд** — это многослойное представление на плотном **ругброд** с сельдью, печеночным паштетом и тартаром из говядины. Финская кухня уходит дальше на восток с преобладающей ржаной выпечкой, рыбными и мясными пирогами (**калакукко**, **каръяланпиракка**) и соленой лакрицей **салмиак**, ничего из чего не подают на шведском столе. Самый характерный шведский прием — это сладко-соленое сочетание **брусничного** варенья, подаваемого в качестве соуса к фрикаделькам, блинам и кровяной колбасе, — контраст, который норвежская и датская кухни редко используют таким же образом.

Фирменная техника — это засолка **гравлакс**: 48-72-часовая холодная осмотическая засолка лосося в примерно равных частях крупной соли и сахара, слоями с обильным свежим укропом под гнетом, переворачиваемая каждые 12 часов, чтобы вытянутый рассол перераспределялся. Название шведское — гравлад (зарытый) + лакс (лосось) — от средневековой практики засолки лосося и закапывания его в песок выше линии прилива, чтобы он ферментировался в постные месяцы; современное холодильное оборудование просто заменило яму. Определяющий социальный формат — это **сморгосборд**, структурированный, а не произвольный: пять отдельных блюд, съедаемых со свежих тарелок в течение двух-трех часов, начиная с сельди, затем холодная рыба (**гравлакс**, лосось, угорь), затем горячая рыба, затем горячие мясные блюда, затем десерт и кофе. Рождественская версия, **юльборд**, усиливает формат семью блюдами и ритуальным сопровождением **снапс**.

Гастрономическая сцена Стокгольма следует национальному шведскому профилю **хусманскост** — те самые фрикадельки (**кёттбуллар**),

маринованная сельдь (**силь**) и лосось, вяленый в укропе (**гравлакс**), которые определяют шведскую кухню, наряду с ржаными хрустящими хлебцами и другими основными продуктами, — без резких региональных различий. Отличительной чертой столицы является именно интенсивность, а не иные блюда.

Стокгольм находится в центре движения **Новая скандинавская кухня** в Швеции — два десятилетия назад первый шведский шеф-повар подписал **Манифест новой скандинавской кухни**, и в городе сосредоточена самая плотная в Швеции концентрация кухонь, отмеченных звездами **Мишлен**, что выводит экспериментальную сезонную кулинарию на вершину гастрономической культуры так, как это не могут повторить более мелкие шведские города.

Традиция **дагенс ланч** — обеденное меню с фиксированной ценой в будние дни, обычно включающее основное блюдо, салат-бар, хлеб, масло и воду, — это сугубо стокгольмская привычка, привязанная к ритму рабочего дня офисных сотрудников, позволяющая пробовать блюда из тех же кухонь по гораздо более низкой цене, чем на ужине.

Стокгольмские **бруна крогар** — традиционные рестораны-пабы — и исторические продовольственные рынки, такие как **Эстермальмшаллен** 1888 года, формируют институциональную среду для традиционной шведской кухни, того самого канона **хусманскост**, который подают по всей стране, а не специфического стокгольмского набора блюд.

Гастрокультура

В ресторанах высокого уровня бронирование за недели или месяцы является нормой и часто необходимо, причем **Франтцен**, **Экстетд** и **Суши Сё** регулярно оказываются полностью забронированными еще до приезда гостей. В заведениях среднего уровня для ужина в **пятницу** или **субботу** обычно требуется бронирование за несколько дней, тогда как обед в будние дни, как правило, вообще не требует предварительной записи. Большинство кухонь перестает принимать новых гостей поздним вечером, поэтому планирование заранее здесь важнее, чем во многих других столицах.

В Стокгольме ужинают рано по европейским меркам: первые посадки начинаются поздним днем, пик загрузки в залах приходится на ранний вечер, а кухни завершают работу задолго до наступления глубокой ночи. Даже первоклассные **дегустационные залы** проводят только одну раннюю посадку, а не предлагают гостям провести долгий, неспешный вечер, и культуры поздних ужинов здесь практически нет. Большинство серьезных кухонь закрываются поздним вечером даже в разгар лета.

Чаевые не предусмотрены правилами обслуживания: сервис уже включен в цены меню, и большинство шведских посетителей не оставляют ничего сверх. Если чаевые и дают, то обычно это небольшое округление счета или скромный процент во время полноценной трапезы с обслуживанием за столом; в заведениях с обслуживанием у стойки и кафе чаевых не ждут. Только в ресторанах высокой кухни на практике иногда оставляют чаевые на усмотрение гостя за поистине выдающийся сервис.

Обед 11:00–13:30

Утро

Фика — это ежедневный кофейный ритуал в Швеции: осознанная пауза, обычно дважды в день (среди утра и днем), встроенная в рабочий график как часть официального рабочего дня. Смысл в социальном акте: сесть с кем-то, замедлиться. Классический заказ — заварной **фильтр-кофе** (не эспрессо) в паре с **канельбулле**, булочкой с корицей и кардамоном. Само слово — это анаграмма старого шведского сленгового слова каффи, а сама практика возникла задолго до того, как ее начали подавать в контексте продуктивности или маркетинга.

Кофе попал в Швецию в 1685 году через порт **Гётеборга** и стал модным при стокгольмском дворе после того, как король Карл XII вернулся в 1715 году из османской ссылки. Швеция пять раз запрещала кофе (в 1756, 1766, 1794, 1799 и 1817 годах) из-за опасений по поводу иностранного импорта и общественной морали, однако каждый запрет игнорировался. Первая **кондитерская** Сундбергс открылась в Стокгольме в 1785 году. Сегодня шведы потребляют примерно **8 кг на душу населения** в год, входя в тройку мировых лидеров по потреблению кофе, а страна

ежегодно 4 октября отмечает **День канелбулле** (День булочки с корицей).

Движение спешелти третьей волны пришло в Стокгольм в конце 2000-х и обновило кофе во время фики, не вытеснив ее. **Drop Coffee**, основанная в 2009 году недалеко от Мариаторгет на **Сёдермальме**, является стокгольмским пионером спешелти и эталоном скандинавской светлой обжарки. **Johan & Nyström**, основанная в 2004 году, управляет несколькими городскими кофейнями вместе с собственной обжарочной, а **Standout Coffee** в Фрихаммене была названа лучшим скандинавским обжарщиком 2024 года.

Стокгольмская традиция **кондитерских** идет рука об руку с волной спешелти. **Vete-Katten**, основанная в 1928 году на Кунгсгатан в Норрмальме, является самым упоминаемым историческим местом для фики с мраморными стойками и стеклянными витринами с пирожными принцессан. **Café Saturnus** на Эстермальме известна своими огромными булочками с корицей, а **Rosendals Trädgård** на Юргордене управляет биодинамической садовой кофейней, где с весны до осени подают выпечку, приготовленную на месте.

Культура работы с ноутбуками созрела параллельно со стокгольмской волной спешелти. **Café Pascal**, открывшаяся в 2011 году в **Васастане**, помогла определить эстетику удаленной работы в городе бесплатными добавками заварного кофе, WiFi и розетками у стен. Сети, такие как **Espresso House**, управляют большими залами с WiFi в центре города, а **Solkant** на Пиперсгатан сочетает обжарочную с дневными посадочными местами, ориентированными на удаленных работников.

Грань между дневным кафе и вечерним винным баром размылась по всему Стокгольму, особенно в **Сёдермальме**. **Тьет**, открывшийся в 2011 году, стал пионером в создании тщательно подобранной карты натуральных вин (75% сертифицированных органических или биодинамических) и помог пересмотреть шведские стандарты винного сервиса. **Бабетта** в Васастане сочетает пиццу из дровяной печи с картой натуральных вин в небольшом, признанном на международном уровне зале. **Саван** меняет свою концепцию в течение дня, открываясь как утреннее кафе, а затем превращаясь в бар натуральных вин с мясными деликатесами, а реформа 2026 года отменила требование к

лицензированным барам подавать еду, что, как ожидается, даст толчок развитию большего числа независимых заведений.

Стокгольмский бранч по выходным стал настоящим местным ритуалом, а не просто мимолетным заимствованием — местные жители воспринимают его как неспешное, социальное утро выходного дня само по себе, которое соседствует с будничной **фикой**, а не заменяет ее. Специализированные предложения бранча действуют по всему **Эстермальму, Сёдермальму и Васастану**, очереди выстраиваются с позднего утра, а в популярные места часто приходится бронировать столик заранее.

Завтрак 06:30–08:00

Кафе 10:00–14:00

Вечер

Главный местный ритуал выпивки вне дома — это **афтерворк** — встреча коллег за напитками по окончании рабочего дня, — а не ночные походы по барам. Стокгольмские пабы, гастробары и коктейль-бары предлагают специальные **афтерворк**-акции с середины дня до раннего вечера, причем **пятница** является главным еженедельным поводом, а посиделки легко затягиваются и после ужина; ночные клубы представляют собой отдельную, менее масштабную сцену, наслаивающуюся поверх этого.

Стокгольмская культура распития алкоголя вне дома сформирована государственной монополией **Систембулаге**, чьи магазины закрываются ранним вечером и полностью закрыты по воскресеньям — местные жители, которые хотят выпить дома, вынуждены планировать это заранее, в то время как визиты в бары концентрируются в окне **афтерворка**. Общественное отношение до сих пор рассматривает употребление алкоголя в одиночку как тревожный звоночек, а само питье как сугубо социальное занятие, что поддерживает оживленность барной сцены в ритуальные моменты, а не растягивает ее на всю ночь.

В Стокгольме нет культуры поздних ужинов — более точным будет обратный порядок: главным горячим приемом пищи в течение дня является **обед (дагенс ретт)**, а вечерняя трапеза намеренно делается ранней, чтобы семьи и друзья могли провести неспешный вечер, а не сидеть за вторым плотным ужином. Пик посещаемости ресторанов

наступает раньше, чем в большинстве стран Южной Европы, а поздний вечер принадлежит барам и клубам, а не обеденным столам.

Ужин 18:00–20:00

Бар 20:00–02:00



Комфорт

Шведская крона (SEK) является местной валютой — и ее регулярно могут не принять в Стокгольме. Магазин, кафе или музей могут вывесить знак **kontantfritt** (без наличных) и полностью отказаться от банкнот в соответствии с шведским договорным правом, и многие так и делают.

Стокгольм почти полностью перешел на **бесконтактные карты** — Виза и **Мастеркард** принимаются практически в каждом магазине, ресторане, музее, а также в метро и автобусах, а многие заведения вывешивают таблички '**контантфритт**' (без наличных). **Американ Экспресс** менее надежен в небольших заведениях. Наличные по-прежнему имеют ограниченное применение: блошинные рынки, некоторые независимые и сезонные палатки, старые семейные кафе в отдаленных районах, а также чаевые.

В Швеции почти полностью перешли на безналичные расчеты, поэтому карты принимают почти везде, а наличные **SEK** нужны крайне редко. Если наличные все же необходимы, **банкоматы** в отделениях **SEB**, Хандельсбанкен, Сведбанк или Нордеа работают лучше любых других каналов. В аэропортах и отелях самая большая разница курсов; сети вроде **Forex**, **ChangeGroup**, Svea Exchange и X-Change закладывают маржу в курс и добавляют фиксированную комиссию за обслуживание; сине-желтые автономные терминалы в стиле Euronet в туристических местах добавляют операторские наценки; а пункты обмена валюты в районе площади Сергельсторг, ориентированные на удобство, обычно предлагают самый невыгодный курс в течение дня.

Самая частая ловушка, связанная с обменом валюты, — это **динамическая конвертация валюты**: шведский платежный терминал предлагает провести оплату в валюте вашей страны с заложенной наценкой примерно 5–10% сверх среднерыночного курса. Всегда выбирайте **SEK** при запросе, чтобы эмитент вашей карты выполнил

конвертацию по своему официальному курсу. Независимые банкоматы могут использовать ту же уловку, предлагая кнопку согласия на конвертацию, тогда как отказ от нее обойдется дешевле.

Персонал сферы обслуживания получает достойную зарплату, поэтому чаевые — это бонус, а не обязанность. **Такси:** округлите сумму до удобной цифры или не оставляйте вовсе; **экскурсоводам** (особенно на бесплатных пешеходных экскурсиях) они действительно будут рады.

Горничным, носильщикам и **консьержу** будет приятно небольшое денежное вознаграждение за дополнительную помощь, но ничего не требуется. Не оставляйте чаевые водителям общественного транспорта, сотрудникам за стойкой и продавцам.

Транспортные средства в Стокгольме движутся по правой стороне дороги, а **руль** расположен с **левой** стороны автомобиля — это стандартная конфигурация правостороннего движения, которую Швеция ввела 3 сентября 1967 года.

Стандартные круглые двухштырьковые настенные розетки в Швеции имеют **тип С** (евровилка без заземления) и **тип F** (Шуко, с боковыми заземляющими контактами), рассчитанные на **230 В** и **50 Гц**.

В Швеции повсеместно используется **метрическая система** — **километры** для расстояния, **килограммы** для веса, **литры** для объема и **градусы Цельсия** для температуры, — при этом разговорная **миля** (ровно 10 км) по-прежнему распространена в повседневной речи.

Водопроводная вода **Стокгольма** безопасна для питья прямо из-под крана. Она поступает из **озера Меларен**, проходит очистку на водоочистных сооружениях Нурсборга и Лёвё и контролируется согласно стандартам питьевой воды **Шведского продовольственного управления**. Только **холодная** водопроводная вода классифицируется как пищевой продукт — теплую водопроводную воду не следует пить напрямую.

Отдельно стоящие **общественные туалеты** в Стокгольме обычно взимают небольшую плату, которую можно оплатить только картой или бесконтактным способом — **наличные** принимаются редко. Туалеты внутри торговых центров, универмагов и музеев обычно **бесплатны**, а поскольку Стокгольм в целом практически безналичен, наличие работающей карты обязательно.

Швеция запретила курение в помещениях **ресторанов**, кафе и баров в 2005 году, а в 2019 году распространила запрет на летние веранды. Курение также запрещено на **остановках**, железнодорожных платформах и у входов в общественные здания.

В **Швеции** нет законодательного запрета на торговлю по воскресеньям; в центре **Стокгольма** большинство магазинов по воскресеньям открываются позже и закрываются раньше, чем в будние дни.

Универмаги, такие как Åhléns City и NK, а также торговые центры работают по воскресеньям дольше, чем небольшие частные магазины, которые часто остаются закрытыми.

Канун летнего солнцестояния, день летнего солнцестояния и канун Рождества могут застать посетителей врасплох: большинство магазинов закрываются рано или не работают вовсе. Универмаги и торговые центры иногда ненадолго открываются в канун Рождества; в **день летнего солнцестояния** почти всё закрыто.

Здесь действует **единая зона роуминга** (ЕС/ЕЭЗ, Молдова, Украина) — гостям из той же зоны дополнительная связь не нужна, роуминг работает как дома.



Активный отдых

Боулдеринг и лазание с верёвкой практикуются в густой сети специализированных скалолазных залов в городе и его окрестностях. Множество коммерческих центров — включая объекты под управлением Клеттерцентрет (Аккала, Телефлан, Сольна) и Клеттверкет (Сикла, Гасверкет) — работают в столичном регионе, наряду с такими небольшими площадками, как Мумо и Клеттердомен. Большинство залов предлагают вводные курсы, а также лазание с верхней страховкой, лидерское лазание и трассы с автостраховкой, что делает этот спорт широко доступным для новичков.

Стокгольм расположен на гнейсовом и гранитном основании, а естественные скалы находятся всего в 20–40 минутах от центра — в первую очередь это приозёрные и лесные участки, такие как Эрнберге, Хеггста и скалы Вермдё. **Боулдеринг** и одноверёвочное лазание здесь охватывают французские категории сложности от пологих плит для

новичков до примерно 7с на более сложных спортивных маршрутах. Сезон на открытом воздухе длится примерно с апреля по октябрь, после чего большинство скалолазов перемещаются в крытые залы городской сети.

Морской каякинг является ключевым видом активности в архипелаге, а 30 000 островов Стокгольмских шхер образуют идеальную тренировочную базу для байдарочников. Операторы организуют однодневные экскурсии с гидом, многодневные туры с ночёвками на островах и экспедиции с ночёвкой по открытым водам Балтики. Маршруты варьируются от защищённых внутренних бухт возле Фьедерхольмарны до удалённых переходов к национальному парку Нямдешёргорден во внешнем архипелаге.

Школы **кайтсёрфинга** работают вдоль балтийского побережья, примерно в часе езды от города, используя открытые воды внутреннего архипелага. Курсы проводятся от уровня абсолютного новичка до самостоятельного катания по сертифицированным ИКО методикам обучения, с обязательным использованием шлемов и ударозащитных жилетов. Сезон для этого вида спорта длится летом, при этом школы ежедневно меняют место проведения занятий, перемещаясь туда, где ветровые условия наилучшие.

Виндсёрфинг преподают прямо в городе, на Риддарфьордене, а также в специализированных школах архипелага, таких как Сольсидан в Сальтшобадене. Защищённые бухты внутренних шхер позволяют новичкам легко освоить азы, а открытые воды Балтики предоставляют возможности для роста более опытным райдерам. Курсы доступны для всех возрастов, включая специальные занятия для подростков.



Шопинг

Даларнская лошадка (Далахест) — это вырезанная и расписанная вручную деревянная фигурка, традиционная для региона Даларна в центральной Швеции, а история резьбы по дереву здесь восходит к XVIII–XIX векам. Производство сосредоточено в деревне **Нуснес** недалеко от Муры, где такие мастерские, как «Нильс Олссон Хемслёйд», до сих пор вручную вырезают, окунают в краску и расписывают лошадок традиционными волнистыми узорами в стиле **курбитс**, обычно красного

цвета. После дебюта на Всемирной выставке в Нью-Йорке в 1939 году она стала самым узнаваемым национальным символом шведских народных промыслов.

Исторический центр шведского стеклоделия расположен в регионе Смоланд на юге страны, в так называемом **Королевстве хрусталя**, где работают около 15 стеклодувных производств. Старейшее из них — **Коста**, основанное в 1742 году двумя бывшими армейскими офицерами, чьи фамилии дали ему название; **Оррефорс**, основанный в 1898 году на месте старого железоделательного завода, объединился с Костой в 1990 году. Их изготовленные вручную бокалы на ножках, гравированное художественное стекло и декоративные предметы, разрабатываемые совместно с ведущими шведскими дизайнерами с начала XX века, представлены в стокгольмских дизайн-магазинах и остаются визитной карточкой шведского экспорта предметов роскоши ручной работы.

Стокгольм — это родина целого ряда международно признанных модных брендов, основанных на минималистичном скандинавском дизайне. **Acne Studios** был основан здесь в 1996 году как часть творческого коллектива; **Filippa K**, **Our Legacy** и традиционный дом тканей и принтов **Svenskt Tenn** (известный своими классическими ботаническими принтами Йозефа Франка) — все они имеют шоурумы в центре города и на Сёдермальме, что делает Библиотексгатан и СоФо естественным маршрутом для знакомства с одеждой и товарами для дома шведского дизайна.

Культура блошиных и винтажных рынков выходного дня в Стокгольме необычайно развита для европейской столицы. Главным событием является **Hornstulls Marknad**, рынок выходного дня на западной набережной Сёдермальма у **Хорнстуллс-странд**. Он сочетает винтажную одежду, антиквариат, предметы искусства, дизайна и ремесел с рядами фудтраков и находится в центре более обширного маршрута, охватывающего бутики секонд-хенда в Васастане и на боковых улочках Гамла Стан.



Непогода

Стокгольм по-настоящему ценит дождливые дни, а не считает их ограничением. В городе расположились от семидесяти пяти до девяноста музеев — больше на душу населения, чем в любой другой европейской

столице, — а также крытые рынки, художественные галереи и самая длинная в мире галерея искусств в метро. Даже короткий зимний световой день и дожди не могут ограничить путешественника, ведь закрытые пространства настолько обширны, что их хватит на полноценные культурные дни: от островного кластера **Юргордена** до гастрономических залов и библиотечных пространств **Эстермальма**. Дождь лишь смещает фокус впечатлений с водных экскурсий на глубокое погружение в культуру, искусство и шведские кофейные традиции.



Криминал

Стокгольм находится в умеренном диапазоне преступности среди европейских столиц, с индексом преступности Numbeo 46.1 и индексом безопасности 53.8 (середина 2026 года) — заметно уступая своим скандинавским соседям **Копенгагену** (~73.7) и **Осло** (~65.7). Однако по этому индексу он находится ниже, чем аналогичный шведский город **Мальмё** (54.9), и значительно ниже давнего восприятия его как одной из самых безопасных столиц Европы. В **Страновом отчете по безопасности Швеции OSAC** Стокгольм прямо классифицируется как территория с НИЗКИМ уровнем угрозы совершения преступлений в отношении иностранных посетителей.

Повседневный риск в Стокгольме — это **мелкие кражи**, а не насилие: официальные данные Brå за 2024 год показывают, что доля самостоятельно сообщивших о **карманных кражах** составляет 1.3% населения, оставаясь в целом на том же уровне с 2021 года, а отчет OSAC Госдепартамента США и FCDO Великобритании характеризуют **насильственные преступления против туристов** как редкие, при этом большинство инцидентов носят ненасильственный и оппортунистический характер. Безопасность пеших прогулок днем оценивается на Numbeo в 68.8/100, а ночью — в 46.5/100 — спокойные центральные районы и хорошо патрулируемые **Гамла Стан** и **Норрмальм** контрастируют со снижением чувства безопасности, как только центр города пустеет.

За этим спокойным фасадом Стокгольм является одним из шведских городов, где концентрируются **перестрелки и взрывы, связанные с бандитскими группировками** — число подтвержденных полицией перестрелок в Стокгольмском регионе составило 98 в 2024 году

(снизившись с национального пика 2022 года), а Швеция в целом по-прежнему фиксирует один из самых высоких показателей смертельных огнестрельных ранений в ЕС, несмотря на снижение на 33% в период с 2022 по 2024 год. Национальный уровень убийств остается низким, составляя 1.1 на 100,000 человек (2023 год, UNODC), но

транснациональные преступные сети, стоящие за вооруженным насилием, концентрируются в конкретных отдаленных пригородах, таких как **Ринкебю, Хусбю, Тенста и Сундбюберг** — районах, которые находятся за пределами туристических маршрутов и где совершается практически ни одно из преступлений, с которыми реально сталкиваются путешественники.

Организованные группы карманников разыгрывают классическую **игру в наперстки** на **Вестерлонггатан в Гамла Стан** — пока зеваки следят за перемещением стаканчиков, сообщники таскают кошельки и телефоны. Пары для отвлечения внимания также прочесывают район: один человек толкает вас, спрашивает дорогу по карте или инсценирует небольшую ссору, пока его напарник обчищает карманы. Кражи обычно остаются незамеченными, пока жертва не уйдет далеко от этого места.

Т-Сентрален (главный пересадочный узел метро), **Центральный вокзал Стокгольма, очередь в Н&М на Дроттнинггатан, Сергельс торг** и продовольственный рынок **Эстермальмс Салуhalлен** являются задокументированными очагами карманных краж. Платформы в часы пик и переполненные толпы на летних фестивалях обеспечивают группам прикрытие — в последние годы частота краж ползет вверх, хотя они остаются ниже, чем в Барселоне, Риме или Париже.

Стокгольм **дерегулировал свой рынок такси в 1990 году**, поэтому фиксированных тарифов не существует, и водители могут законно взимать в несколько раз больше обычного тарифа — что наиболее остро проявляется в **аэропорту Арланда**, где зазывалы в зале прилета и нелицензированные автомобили снаружи заманивают прибывающих пассажиров в немаркированные машины. Водители также часто утверждают, что счетчики сломаны, или переключают их с дешевого Тарифа 1 на более высокий премиальный тариф после начала поездки.

Мошенник незвано подходит и завязывает цветной **браслет дружбы** на запястье туриста в районе **Гамла Стан и Сергельс торг**, а затем требует немедленной оплаты. Это самая повторяемая схема мошенничества в

центре Стокгольма, срабатывающая просто от пребывания на пешеходной улице в светлое время суток.

Рестораны на **Вестерлонггатан** и вокруг **Стурторьет** в **Гамла Стан** часто не выставляют цены снаружи или указывают лишь примерную стоимость закуски, а затем выставляют завышенные счета. Связанная с этим схема в партнерских барах: дружелюбные местные жители приглашают посетителей в бары, с которыми они тайно связаны, цены заранее не оглашаются, а при отказе оплачивать завышенный счет персонал препровождает клиента к ближайшему **банкомату**.

Наложения для скимминга и микрокамеры были замечены на отдельно стоящих **банкоматах** в **Гамла Стан** и вокруг **Т-Сентрален**. Жертвы ничего не замечают, пока несанкционированные транзакции не проявляются спустя несколько дней — использование устройств, подключенных к настоящим отделениям банков, а не отдельно стоящих киосков, снижает риск.

Люди с папками с зажимом или жестянками для сбора пожертвований — иногда в жилетах, напоминающих форму настоящих **шведских НПО**, — подходят к туристам в центре **Стокгольма**, прося подписи или наличные для целей, не имеющих настоящей благотворительной регистрации. В районе **Скансена** на Юргордене уличные зазывалы притворяются официальными гидами, а затем направляют группы в партнерские рестораны и сувенирные магазины за комиссионные откаты; некоторые также перепродают поддельные входные билеты.

В своем реестре 2025 года **Полиция Швеции** классифицирует этот северо-западный пригород Стокгольма как **особо уязвимую территорию**, ссылаясь на организованные преступные группировки, оказывающие значительное влияние на местную обстановку — открытая торговля наркотиками, регулярные перестрелки и бандитское насилие, — при этом станция метро **Синей линии** расположена на его границе, а туристических объектов, привлекающих посетителей, здесь нет.

Наряду с Ринкебю, этот северо-западный пригород классифицирован как **особо уязвимая территория** в оценке шведской полиции за 2025 год; он отмечен бандитским контролем, который порой приводил к введению общерайонных ограничений для жителей, в местном полицейском отчете регулярно фигурируют перестрелки и взрывы, а традиционных туристических достопримечательностей здесь нет.

Носит тот же статус **особо уязвимой территории** из списка **Полиции Швеции** за 2025 год. Этот северо-западный пригород официально отмечен по следующим причинам: **вербовка молодых жителей в банды**, регулярное насилие на улицах, угрожающее случайным прохожим, и параллельные общественные структуры, осложняющие повседневный доступ полиции, — этот профиль подтверждается записанными интервью с патрульными офицерами.

Утопленная площадь **Платтан** под стеклянным обелиском в центральном районе **Нормальм** регулярно выделяется стокгольмскими справочниками по безопасности как главный городской очаг ночных неприятностей — ее описывают скорее как неприятное, чем опасное место, где пик активности наркоторговцев и карманников приходится на время после полуночи по выходным.

Стокгольм стал документально подтвержденным местом, где местные сети организованной преступности используются иностранным государством в качестве оружия. Санкции Министерства финансов США, заявления **САПО** (Служба безопасности Швеции) и израильской разведки подтвердили, что **сеть Фокстрот** — шведская банда — организовала нападения на посольство Израиля в Стокгольме в интересах Ирана в 2024 году, используя завербованных подростков в качестве стрелков, причем возраст подозреваемых составляет всего 14 лет.

Используйте только официально обозначенные такси известных компаний, таких как **Taxi Stockholm** или **Taxi Kurir**, или заказывайте через приложения, и убедитесь, что счетчик включен в **Taxa 1** перед поездкой; на заднем боковом стекле каждого лицензированного такси имеется наклейка с ориентировочной стоимостью стандартной поездки на 10 км / 15 минут, поэтому проверяйте эту сумму перед посадкой, чтобы не попасть на завышенные ночные тарифы или уловки со сломанным счетчиком.

Носите рюкзаки спереди в густых толпах и храните кошельки, телефоны и паспорта в застегнутых внутренних карманах или передних внешних карманах — особенно в районе **Гамла Стан**, станции **Т-Централен** и **Музея Васа**; расценивайте любой нежелательный тесный физический контакт, отвлекающие маневры, трюк с падением и поднятием вещи или просьбы незнакомцев подписать петицию как вероятную уловку шайки карманников и немедленно отходите в сторону.

Снимайте наличные только в банкоматах, расположенных внутри отделений банков в центре Стокгольма, поскольку на отдельно стоящих аппаратах в популярных туристических зонах, таких как **Гамла Стан** и в районе **Т-Централен**, были замечены накладные скиммеры и микрокамеры; прикрытие клавиатуры ввода ПИН-кода одной рукой и использование бесконтактной или карточной оплаты там, где это возможно, полностью устраняет риск скимминга.